

Gilbert Mayer, apôtre de la danse

Gilbert Mayer, un grand nom de la danse, invité d'exception de l'école de danse La Mafa, donnera une conférence sur la danse « De ses origines à nos jours », illustrée par des extraits musicaux, des diapositives et des démonstrations, le mardi 30 mai à 20 heures, au Palais des Rencontres.

Né à Genève, Gilbert Mayer a fait toute sa carrière à l'Opéra de

Paris. Sorti premier de l'Ecole de Danse, il est promu en 1955 Grand Sujet, puis Premier Danseur Classique en 1961. A partir de 1970, il sera nommé successivement professeur à l'Ecole de Danse puis du Ballet de l'Opéra. De nombreuses étoiles françaises et étrangères suivent régulièrement ses cours. Depuis 1985, il est directeur de l'Ecole de

danse du Conservatoire de Musique de Genève.

Recteur de l'Université de la danse de Paris, chargé de cours à la Sorbonne, historien et théoricien, auteur de disques pédagogiques, directeur artistique, producteur de télévision, chorégraphe, chargé de mission (depuis 1994) et conseiller technique auprès de

l'Association française d'Action artistique... Gilbert Mayer poursuit avec succès une carrière internationale et représente l'Ecole Fran-

çaise dans le monde entier. Il est Officier dans l'ordre National des Arts et des Lettres et Chevalier des Palmes Académiques.



La danse « De ses origines à nos jours ».